STIM

MUSIKRAPPORT
Kör

Rensa formulär

Körens namn	E-post	
Adress	Postnummer	Ort
Telefon (även riktnummer)	Mobiltelefon	

Namn, uppgiftslämnare	E-post	
Adress	Postnummer	Ort
Telefon (även riktnummer)	Mobiltelefon	

Tillhör

☐ Sveriges Körförbund ☐ UNGiKÖR ☐ Annat, nämligen:

Underskrift (för ifyllda uppgifters riktighet ansvarar undertecknad)

Ort och datum	
Namnteckning	Namnförtydligande

Vi ber er fylla i både den repertoar ni framfört (A), och de framträdanden ni gjort under perioden (B).

A) Repertoar

Musikverkets titel	Kompositör/textförfattare eller bearbetare med tillstånd	Speltid	Antal utförande

Repertoar forts

Musikverkets titel	Kompositör/textförfattare eller bearbetare med tillstånd	Speltid	Antal utföranden

Om du inte vet namnet på kompositören, så ange istället till exempel vem som spelat in melodin.

B) Framträdanden under perioden

Datum (från och med – till och med)

Körens alla offentliga framträdanden under perioden rapporteras här. Till offentliga framträdanden räknas i detta sammanhang:

- Alla framträdanden där vem som helst kan komma och lyssna (med eller utan entréavgift).
- Framträdanden inom äldreomsorg och sjukomsorg (Kommun, Landsting eller privat entreprenör kan vara ansvarig).
- Framträdanden i olika föreningssammanhang (till exempel pensionärsträffar anordnade av pensionärsföreningar).
- Framträdanden i kyrkliga sammanhang (dock ej vid ren gudstjänst enligt kyrkohandboken). Om församlingen själva rapporterar repertoaren behöver inte kören också göra det.

Datum	Kategori[1]	Ställe och ort	Antal besökare	Entrépris[2]	Anordnare[3] (adress och telefon),

[1] Kategori – välj en framträdandemiljö

K = konsertmiljö (konserthus, teater, skolaula etc), mässa eller utställning, festival, utomhusarrangemang av olika slag, sång- eller musikgudstjänst

D = krog/serveringsmiljö, danstillställning, diskotek, föreningsträff

O = omsorgsspelning (barn-, sjuk- eller äldreomsorg)

S = skolkonsert (på schemalagd skoltid)

I = idrottsevengemang

[2] Entrépris

Ange entrépriset

J = (ja) entré men priset är okänt

N = (nej) ingen/fri entré

[3] Anordnare

Då kören själv hyrt eller lånat lokal anges kören själv som anordnare. För dessa framträdanden betalar oftast körens riksorganisation Stim-avgiften genom centrala avtal. I undantagsfall betalar Anordnaren själv Stim-avgiften.

Då kören blivit engagerad av Kommunen för framträdanden på servicehus (eller inom annan kommunal omsorg), anges Kommunen som anordnare. För dessa framträdanden betalar Kommunen till Stim via sitt eget avtal. Då kören blivit engagerad av Landstinget för till exempel framträdanden på sjukhus anges Landstinget som anordnare. Landstinget betalar avgift till Stim via sitt eget avtal.

Samma sak gäller för andra anordnare som engagerar körer, till exempel företagarföreningar, idrottsföreningar, pensionärsföreningar, festivalarrangörer, hembygdsföreningar. Dessa betalar avgift till Stim via egna (eller ibland centrala) avtal för musik som används i deras regi. Under anordnare skriv föreningens (eller företagets) namn, samt adress till kontaktperson.

Om inte körens repertoar eller alla framträdanden under perioden får plats på detta blad, går det bra att skriva uppgifterna på ett separat papper.

Kom ihåg!
Den här musikrapporteringen är upphovsmannens enda möjlighet att få ersättning för den musik ni framför. Utebliven rapportering kan leda till reklamationer från upphovsmän och musikförlag.

Rapporten skickas till: STIM, Box 273 27, 102 54 STOCKHOLM, E-post: musikrapport@stim.se